

کد درس: ۵۴



نام درس: میانی مددکاری اجتماعی

پیش نیاز: ندارد

تعداد واحد: ۲

نوع واحد: نظری

هدف کلی درس:

مقدمه ای کلی در زمینه و حرفه مددکاری اجتماعی، بررسی تاریخی و توصیف برنامه رفاه اجتماعی در جامعه معاصر ایران و نقش مددکاران اجتماعی در تامین نیازهای اجتماعی، شناخت اصول و ارزش های اساسی مددکاری اجتماعی در متون اسلامی و طرح نظریه ها و فلسفه مربوط به مددکاری اجتماعی و زیر ساز خدمات اجتماعی در دیدگاه های مختلف بویژه در اسلام

•
•

شرح درس:

در این درس دانشجویان با کلیات و چارچوب اصلی مددکاری اجتماعی به ویژه اصول و ارزش های اساسی مددکاری اجتماعی و طرح نظریه ها و تئوری های کلی و همچنین فلسفه مربوط به مددکاری اجتماعی و زیر ساخت خدمات اجتماعی، از دیدگاه مکاتب مختلف مورد مطالعه و بررسی قرار می دهد.

سرفصل دروس: (۳۴ ساعت)

- ۱- سیرتاریخی مددکاری اجتماعی، در ایران، جهان و اسلام.
- ۲- ماهیت مددکاری اجتماعی و اهداف مددکاری اجتماعی
- ۳- فلسفه، ارزش ها، پایگاه علمی مددکاری اجتماعی
- ۴- اصول و مفاهیم مددکاری اجتماعی (خدمات اجتماعی، اقدامات اجتماعی، مدیریت اجتماعی و...)
- ۵- رابطه مددکاری اجتماعی با انسان و شیوه های همیاری در مددکاری اجتماعی (از دیدگاه اسلام و سایر مکاتب)
- ۶- نقش، وظایف و کیفیات مددکاری اجتماعی و کارکردهای سرپرستی مددکاری اجتماعی
- ۷- قوانین و مقررات اخلاقی و مددکاری اجتماعی
- ۸- مبانی حقوقی (قانون اساسی، مصوبات بین المللی) در مددکاری اجتماعی
- ۹- مصوبه حرفه ای کردن، پایگاه حرفه ای مددکاری اجتماعی، در ایران
- ۱۰- سایر موضوعات مرتبط با درس

منابع اصلی درس :

- ۱- قندی ، محسن ، « دیپاچه ای بر مددکاری اجتماعی » . عطایی : تهران ، ۱۳۷۹ .
- ۲- سام آرام ، عزت اله ، « مددکاری اجتماعی : کاربا جامعه » . نقش هستی ، تهران ، ۱۳۷۴ .
- ۳- سام آرام ، عزت اله ، « مددکاری اجتماعی : کاربا گروه » . نقش هستی ، تهران ، ۱۳۷۳ .
- ۴- سام آرام ، عزت اله ، « مددکاری اجتماعی : کاربا خود » . رشد ، تهران ، ۱۳۷۱ .

روش ارزشیابی دانشجو در حیطه های مختلف :

۱- شرکت فعال در کلاس وانجام تکالیف

۲- امتحان میان دوره

۳- امتحان پایان دوره

سایر منابع :

۱- زامدی اصل ، محمد ، « مبانی مددکاری اجتماعی » . انتشارات دانشگاه علامه طباطبایی، تهران ،

۱۳۸۲ .

۲- حیدری ، مریم ، « اصول و فنون مددکاری » . انتشارات مهر قائم ، اصفهان ، ۱۳۸۲ .

